



2026

BOLUÑOS DE CVA.

# Programación Cultural INVIERNO - PRIMAVERA



## TEATRO FAMILIAR/TITERES

**“Yo, Tarzán”**

**Autor/es:** Festuc teatro.

**Lugar:** casa de cultura.

**Fecha:** domingo 25 de enero.

**Hora:** 18:00 h.

**Duración:** 50 min. Recomendada a partir de 4 años.

**Entrada:** 3 €.

**Sinopsis:** En medio de la selva, una criatura se queda huérfana y desprotegida de los peligros inherentes de la jungla. Esta realidad se verá alterada cuando una familia de gorilas decide que dicha bebé forme parte de su tribu. Así comienza la historia de nuestra protagonista: Tarzan, una niña que crecerá pensando que es una gorila más.



**CERTAMEN MÚSICA COFRADE**

# **“III Certamen Cofrade: A. M. San Juan Evangelista”**

**Autor/es:** A.M. de San Juan Evangelista.

**Lugar:** casa de cultura.

**Fecha:** sábado 31 de enero.

**Hora:** 20:30 h.

**Duración:** por determinar. Recomendado para todos los públicos.

**Entrada:** 3 €.

**Sinopsis:** Tercer encuentro cofrade organizado por A.M. San Juan Evangelista. Para dicho certamen se contarás con diferentes A.M. y CCTT de diversos lugares de la provincia que harán pasar un rato agradable de música cofrade previo a Semana Santa. A las 20:00 h. habrá un pasacalles de todas las bandas asistentes desde la plaza de España hasta la casa de cultura.



**ENERO**

MÚSICA

# **“XIV Encuentro de escuelas de música”**

**Autor/es:** escuela municipal de música.

**Lugar:** casa de Cultura.

**Fecha:** domingo 1 de febrero.

**Hora:** 12:00 h.

**Duración:** Pordeterminar. Recomendada para todos los públicos.

**Entrada:** Libre.



TEATRO/MÚSICA CORAL

# "Operetta"

**Autor/es:** Cor de teatre.

**Lugar:** casa de cultura.

**Fecha:** sábado 7 de febrero.

**Hora:** 20:00 h.

**Duración:** 75 min. Recomendada a partir de 6 años.

**Entrada:** 8 € Anticipada / 10 € Taquilla.



**Sinopsis:** No es solo teatro o solo ópera... Operetta es mucho más: humor, ritmo, fuerza visual y calidad vocal. La ópera y la música clásica también forman parte de la banda sonora de nuestra vida.

Un operario deja un piano de cola en el escenario de un teatro frío y oscuro. Y de repente, la magia. Del instrumento salen los personajes que protagonizarán el concierto que está a punto de empezar.

Con las voces a cappella de los tramoyistas, sastres, iluminadores y otros trabajadores del mundo teatral como único instrumento, a partir del gag humorístico y mucha imaginación, se reinterpretan escenas emblemáticas del mundo de la ópera. Una cascada imparable de sketches con las arias, oberturas y coros más conocidos de Verdi, Rossini, Bellini, Mozart, Bizet, Wagner, Saint-Saëns u Offenbach.



FEBRERO

## MÚSICA / TEATRO

# ***"Tu jeta me suena (2º edición)"***

**Autor/es:** Banda de Música Maestro Víctor Sancho de Bolaños.

**Lugar:** casa de cultura.

**Fecha:** viernes 13 de febrero.

**Hora:** 21:15 h.

**Duración:** sin determinar. Apto para todos los públicos.

**Entrada benéfica:** 3 €.

**Sinopsis:** Después del éxito del pasado año en nuestra particular recreación del célebre concurso, volvemos con Tu Jeta Me Suena en su 2º edición. Nuevos participantes locales, nuevos temas y más sorpresas. Un espectáculo que promete diversión, multitud de estilos musicales, puesta en escena y parodias que sin duda abrirá el Carnaval en Bolaños con humor y de manera inolvidable. ¡VENGAN DISFRAZADOS! dejen su vergüenza en casa, porque todo puede pasar en este concierto. Como el año pasado la entrada en su totalidad será donada por el ganador final del concurso a una asociación benéfica local. Os esperamos. ¡Viva el Carnaval!



**CARNAVAL 2026: DEL 13 AL 22 DE FEBRERO.**  
**Ver programación aparte.**

# PRESENTACIÓN CARTEL Y REVISTA SEMANA SANTA 2026

**Autor/es:** Junta de Hermandades y Cofradías de Semana Santa.

**Lugar:** casa de cultura.

**Fecha:** sábado 28 de febrero.

**Hora:** 21:00 h.

**Duración:** sin determinar.

**Entrada:** libre.

**Sinopsis:** Presentación del cartel y de la revista de Semana Santa 2026. Este año le corresponde a la cofradía de nuestro Padre Jesús Nazareno, cuyo cartel ha sido elaborado por el pintor local Javier Martín Aranda, en el que podremos ver a la venerada imagen en un momento de la pasión de la Semana Santa bolañega. El acto contará con la participación artística de la asociación cultural Babel.



## CERTAMEN LOCAL DE

## AGRUPACIONES MUSICALES

**Autor/es:** Junta de Hermandades y Cofradías de Semana Santa y BMMVS.

**Lugar:** carpa municipal.

**Fecha:** domingo 1 de marzo.

**Hora:** 17:00 h.

**Duración:** sin determinar.

**Entrada:** precio por determinar.

**Sinopsis:** Un año más, desde la junta de hermandades y cofradías de Semana Santa de Bolaños se organiza este certamen en el que participan todas las agrupaciones y bandas de música de la localidad que nos deleitarán con diferentes piezas y marchas cofrades. Podremos disfrutar con la presencia de las agrupaciones musicales de Jesús Nazareno y san Juan Evangelista, las bandas de cornetas y tambores de la Virgen de los Dolores y de la Compañía Romana (“Armaos”) y de la banda de música Maestro Víctor Sancho.

## TEATRO MUSICAL/HUMOR

# ***"El bar nuestro de cada día"***

**Autor/es:** Chipi "La Canalla".

**Lugar:** casa de cultura.

**Fecha:** domingo 8 de marzo.

**Hora:** 19:00 h.

**Duración:** 90 min. Recomendada a partir de 16 años.

**Entrada:** 10 € Anticipada / 12 € Taquilla.



**Sinopsis:** Monólogo musical en clave de humor, en el que se reivindican los bares, no solo como lugar de ocio, sino también como lugares de culto a la vida y a nosotros mismos. Con el teatro transformado en taberna, "Chipi", camarero de "El bar nuestro de cada día" se ve obligado a cumplir la última voluntad del difunto "Malandro", un asiduo cliente que ha preferido dejar una fiesta pagada en el bar a un entierro convencional de tanatorio. Chipi improvisa una ceremonia pagana para "Malandro" convirtiendo el velorio, tal como le pidió el difunto, en una fiesta para celebrar su vida en vez de llorar su muerte. Durante el espectáculo, entre anécdotas y canciones, nos va desgranando su vida y su historia, con sus luces y sus sombras. El público, convertido en parroquianos del bar, es también partícipe de esta fiesta sanadora que a través de la música, la palabra y el humor, nos reconcilia con la muerte y nos invita a disfrutar de la vida.



**MARZO**

## MÚSICA

# **"Tributo a Sabina"**

**Autor/es:** Jimenos Band.

**Lugar:** casa de cultura.

**Fecha:** domingo 15 de marzo.

**Hora:** 19:00 h.

**Duración:** 90 min. Recomendado a partir de 16 años.

**Entrada:** 12 € Anticipada / 15 € Taquilla.

**Sinopsis:** Considerado el mejor Tributo a Joaquín Sabina del país dicho por la crítica. Formado en 2009, han realizado más de 700 conciertos por todo el país, incluso llegando a actuar en Londres. Su espectáculo, 100 % en vivo y en directo, con músicos de lo mejor de Castilla y León, repasa las mejores canciones del maestro, y con mucho humor.



MUSICAL FAMILIAR

# **“La gran aventura de El Pollo Pepe”**

**Autor/es:** King Produce.

**Lugar:** casa de cultura.

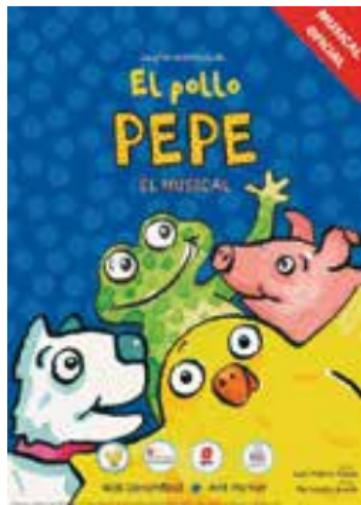
**Fecha:** domingo 22 de marzo.

**Hora:** 18:00 h.

**Duración:** 60 min. Recomendada para todos los públicos.

**Entrada:** 10 €.

**Sinopsis:** El bestseller infantil “El Pollo Pepe”, se convierte en un musical, recién salido de la Gran Vía madrileña, donde ha cautivado el corazón de miles de niños. Por primera vez en España, llega el musical oficial del pollo Pepe, con puppets de gran tamaño y una escenografía envolvente que nos transporta al mundo de los libros de Nick Denchfield y Ant Parker.



**MARZO**

# "Réquiem de Fauré"

**Autor/es:** Banda de Música Maestro Víctor Sancho de Bolaños.

**Lugar:** Iglesia de san Felipe y Santiago.

**Fecha:** sábado 28 de marzo.

**Hora:** 21:00 h.

**Duración:** sin determinar. Apto para todos los públicos.

**Entrada:** libre.

**Sinopsis:** La interpretación del Réquiem de Fauré (1887) es "mirar la muerte con serenidad y elegancia". Según Gabriel, se trataba de "una feliz liberación y una aspiración a una felicidad superior antes que una penosa experiencia". Verdaderamente así es esta obra. La BMMVS junto a la coral polifónica de Tomelloso y la colaboración de cantantes locales o de diferentes grupos corales de la provincia, ofrecerán una adaptación para banda reducida con órgano y coro de esta hermosa música que nos acerca a Dios. El Réquiem será la obra central de este concierto y será preludiado por diferentes composiciones profundas y evocadoras a Dios.



TEATRO

# “Resurrexit”

**Autor/es:** Grupo de actores de La Pasión de Daimiel.

**Lugar:** casa de cultura.

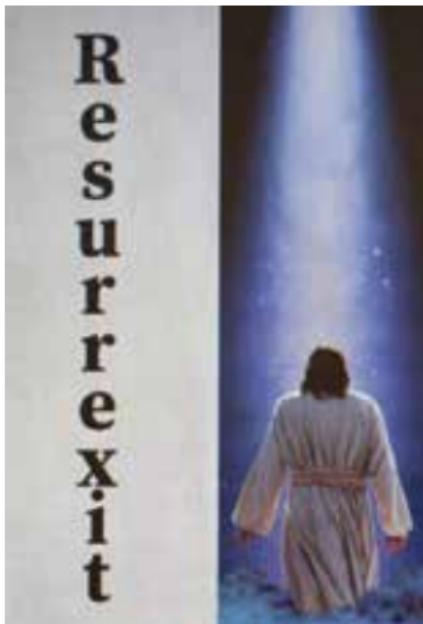
**Fecha:** sábado 11 de abril.

**Hora:** 21:00 h.

**Duración:** 120 min. Apto para todos los públicos.

**Entrada:** 10 €.

**Sinopsis:** La vida de Jesús no acaba con su muerte sino que continua con su resurrección, donde se nos abren las puertas de la vida eterna. Este espectáculo que es continuación de “Pasión”, nos lleva a descubrir este gran misterio de amor y entrega por los hombre. ¡Vívelo!



ABRIL

# MONÓLOGO/CHRISTIAN GARCIA

## “El viaje de mi vida”

**Autor/es:** Christian García

**Lugar:** casa de cultura.

**Fecha:** sábado 18 de abril.

**Hora:** 20:00 h.

**Duración:** sin determinar. Recomendado a partir de 13 años.

**Entrada:** 15 €.

**Sinopsis:** Christian García, nacido en 1994 aunque aparenta ser más joven, es un «granaíno» con mucha malafollá (como buen granaíno) cuyo sueño era ser humorista desde que tenía 14 años y veía a Manolo Mármol contar chistes en Canal Sur. Monólogos en cenas familiares, en su club de tenis, en Navidades... esa fue su cantera en la que ya se olía, y no por el tamaño de su nariz, que podría conseguir dedicarse a esto.

**¡HAY CHRISTIAN PARA RATO!**

‘El viaje de mi vida’ es el tercer show en solitario de Christian García, monólogo nunca antes escuchado y 100% nuevo.



## CAMPAÑA ESCOLAR/TEATRO PARA INSTITUTO

# **"Tuyo Cid"**

**Autor/es:** Malaje Sólo.

**Lugar:** casa de cultura.

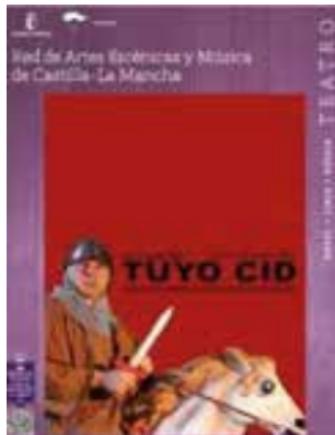
**Fecha:** martes 21 de abril.

**Hora:** 12:45 h.

**Duración:** 60 min. Concertado con 1º, 2º y 3º de Secundaria del instituto de la localidad.

**Entrada:** 3 €.

**Sinopsis:** comedia didáctica para secundaria que repasa los inicios de nuestra historia de la literatura (Jarchas, Auto de los reyes magos, Mester de juglaría, Cantares de gesta, Mester de clerecía...) y ofrece una mirada muy desenfada del Poema de Mio Cid. Respetando el argumento original, mediante la actualización de datos, el humor, la interactuación, la utilización de sencillos efectos especiales y algunos otros recursos escénicos, se busca despertar el interés de los jóvenes por uno de nuestros clásicos más representativos...



ABRIL

# ***"Todas las flores"***

**Autor/es:** 300 Alas Blancas.

**Lugar:** casa de cultura.

**Fecha:** miércoles 22 de abril.

**Hora:** 12:00 h.

**Duración:** 60 min. Concertado con el primer ciclo de primaria de los coles de la localidad.

**Entrada:** libre.

**Sinopsis:** Esta es la historia de mi abuela Tina y de su abuelo Tino. Vivían en dos preciosos pueblos manchegos, que estaban muy juntos. Un día decidieron reunirse para decidir si sería bueno unirse, y ser una misma población. Entonces comenzaron a indagar cuáles son las cosas que definían a cada pueblo; sus recetas, por ejemplo, y se dieron cuenta de que en cada lugar, las flores de azúcar se cocinaban de una manera diferente, y eso era lo que les daba entidad a cada una. A partir de ahí comenzó una aventura trepidante de nuestros protagonistas, en busca de una receta que nunca olvidarían.



# **"La virgen de las Desamparadas"**

**Autor/es: Taller de Teatro y Cine de la Universidad Popular de Bolaños de Calatrava.**

Lugar: casa de cultura.

Fecha: viernes 8 y sábado 9 de mayo.

Hora: 21:30 h.

Duración: 90 minutos. Recomendada a partir de 16 años.

Entrada: 5 € anticipada / 6 € taquilla.

**Sinopsis:** Basada en la versión teatral escrita por **Fermín Cabal y Pedro Almodóvar**, la obra combina ironía, ternura y el espíritu irreverente característico del universo almodovariano, logrando una conexión emocional que arranca sonrisas y complicidades del público.

La acción transcurre en un convento donde las monjas llevan una existencia poco convencional. Unidas por su profunda fe en la Virgen de las Desamparadas, las hermanas afrontan con humor y valentía las dificultades que amenazan su pequeño mundo. Con la llegada de **Yolanda**, una cantante de boleros, altera la frágil armonía de la comunidad. Lo que las monjas desconocen es que Yolanda actúa en connivencia con una marquesa decidida a desacreditarlas para hacerse con las tierras del convento.

Este sorprendente y audaz juego escénico constituye la nueva propuesta del **Taller de Teatro y Cine de la Universidad Popular de Bolaños de Calatrava**, una puesta en escena que combina humor, crítica social y una vitalidad desbordante.



- **“De José a Juan: un siglo de toreo a la verónica”**. Del 2 al 22 de febrero en sala de exposiciones de la casa de cultura. Exposición pictórica de Álvaro Ramos que pretende llevar a cabo un ejercicio de reflexión sobre el lance más profundo, bello, intenso, emocionante y fundamental de cuantos un hombre puede crear delante de un toro bravo con un capote en sus manos: la verónica. Se trata de contrastar formas y maneras, explorar líneas y conceptos, y observar fuentes e influencias.



- **“El orden del caos”**. Del 27 de febrero al 27 de marzo en sala de exposiciones de la casa de cultura. Exposición de creación contemporánea de Paco Romero en la que, a través de materiales abandonados y desechados, realiza un trabajo basado en ordenar y dar continuidad a aquello que quedó fuera de uso, haciendo, por tanto....”El orden del caos”.



# VENTA DE ENTRADAS

**CASA DE CULTURA DE  
BOLAÑOS**

**C/ Toledillo, 21**

**Tfno: 926 87 18 66**

**cultura@bolanosdecalatrava.es**

**o**

**globalentradas.com**





Ayuntamiento de  
**BOLAÑOS DE CALATRAVA**



*Imprime:*

IMPRENTA PROVINCIAL, CIUDAD REAL/DL: CR-13-2026